## CHANCHAL COLLEGE 2021 BA Part-II (1+1+1) Paper Code : II-B Sanskrit (General)

Date of submission within: 1st sep 2021

Marks: 100

## Unit-I

1. Briefly discuss the story of चित्रग्रीव and हिरण्यक. What is the main उपदेश given in the story? 15M

Or,

Translate into English or Bengali (any two) : 7.5 X 2 =15M क) अस्ति चम्पकाभिद्यानायां नगर्य्यां परिव्राजकानां वसतिः। तत्र चुड़ाकर्णो नाम परिव्राजकः प्रतिवसति। स च भोजनावशिष्ठभिक्षान्नसहितं भिक्षापात्रं नागदन्तकेSवस्थाप्य स्वपिति। अहञ्च ततन्नमुक्तुत्त्य प्रत्यहं भक्षयामि। ख) अस्ति भागीरथीतीरे गृध्रकूटनाम्नि पर्वते महान् पर्कटिवृक्षः। तस्य कोटरे दैवदुर्विपाकाद् गलितनखनयतो जरद्भवनामा गृध्रः प्रतिवसति। अथ कृपया तज्जीवनाय तद्वृक्षवासिनः पक्षिनः स्वाहारात् किञ्चित् किञ्चित् खाद्यं ददाति। ग) अथ तेन व्याधेन तण्डुलकणान् विकीर्य जालं विस्तीर्णम्। स च प्रच्छन्नो भूत्वा स्थितः। तस्मिन्नेव काले चित्रग्रीवनामा कपोतराजः सपरिवारः वियति विसर्पस्तांस्तांस्तण्डुलकणानलोकयामास। 2. Narrate the incident that led to the release of Rajbahana form the group of Chandravarman? Or, 15M

Translate into English or Bengali (any two) : 7.5 X 2 =15M

क) तुमुले चास्मिन्समयेSनियन्त्रतप्रवेशाः किं किम् इति सहसोपसृत्यबिविशुरत्नर्वशिकपुरुषाः। ददृशुश्च तदवस्थं चाजकुमारम्। तदनुभावतिरुद्धनिग्रहेच्छास्तु सद्य एव ते तमर्थं चण्डवर्मण निवेदयाचक्रुः।

ख) तस्या मे नभसि तलिनलुब्धमुग्धकलहंसानुबद्धवकत्रायास्तन्निवारणक्षोभविच्छिन्नविगलिता हारयोष्टर्यदृच्छया जातु हैमवते सरसि मन्दोदके मग्नोन्मग्नस्य महर्षेर्मार्कण्डेयस्य मस्तके मणिकिरण द्विगुणित पलितमपतत्।

ग) स पुनः प्रसाद्यमानस्त्वत्पादपद्मद्वयस्य मासद्वयमात्रं सन्दानतामेत्य निस्तरणीयामिमामापदमपरिक्षीणशक्तित्वञ्च पञ्चेन्द्रियाणामकल्पयत्। अनल्पेन च पाप्मना रजतश्रृङ्खलीभूतां मामैक्ष्वाकस्य राज्ञो वेगवतः पौत्रः पुत्रो मानसवेगस्य वीरशेखरो नाम वीरशेखरो नाम विद्याधरः शङ्करगिरौ समध्यगमत्।

3. Describe the character of लक्ष्मी as depicted in शुकनासोपदेश:। 15 M Or,

Justify the remark in respect of the शुकनासोपदेश: - "वाणोच्छिष्टं जगत्सर्वम्"

## Unit-II

4. Why was Dilipa cursed ? What was the curse? How did Vasistha instruct Dilipa to serve Nandini ?

Or,

10 M

Describe the hermitage of Vasistha as depicted in Raghuvamsam, canto-I

5. Explain any one of the following :

क) ज्ञाने मौनं क्षमा शक्तौ त्यागे श्लाघाविपर्यय:।

गुणा गुणानुबन्धित्वात्तस्य सप्रसवा इव।।

ख) सर्वातिरिक्तसारेण सर्वतेजोभिभाविना ।

स्थितः सर्वोन्नतेनोर्वीं क्रान्ता मेरुरिवात्मना ।।

6. Translate into Bengali to Sanskrit (any two) :

ক) প্রাচীনকালে কলিঙ্গদেশে শোভাবতী নামে এক নগরী ছিল। প্রভূত ঐশ্বর্য ও বীর্যসম্পন্ন রাজা প্রদ্যুম্নকতৃক সেই নগরী শাসিত ছিল। তিনি সেই নগরীর এক প্রদেশে বহু ব্রাহ্মণ অধ্যুষিত যজ্ঞস্থল নামে এক গ্রাম প্রতিষ্ঠা করেন।

খ) সততা মানবের শ্রেষ্ঠ গুণাবলির অন্যতম। সততা ভিন্ন কেহই জীবনের সর্বোত্তম লক্ষ্যে পোঁছাইতে পারে না। সততাই আধ্যাত্মিকতার প্রথম পদক্ষেপ।

গ) ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর মেদিনীপুর জেলার বীরসিংহ গ্রামে এক দরিদ্র ব্রাহ্মণ পরিবারে জন্মগ্রহণ করেন। কিন্ত্ত বাল্যকাল থেকেই তিনি ছিলেন মেধাবী ও কষ্টসহিষ্ণু।

7. Read the following Passage and answer the following Questions in Sanskrit. 5 M अस्ति कस्मिंश्चित् वनोद्येशे वहुवकसनाथो वटपादपः। तस्य कोटरे कृषणसर्पः प्रतिवसति स्म । स च वकवालकान् अजातपक्षानपि सदैव भक्षयन् कालं नयति। अथैको वको भक्षितशिशुबैराग्यत् सरसस्तीरमासाद्य वाष्प्रपरितनयनोधोSमुखस्तिष्ठति।

क) बनोद्येशे कीदृशः वटपादपः आसीत्।

ख) कृष्णसर्पः कुत्र वसति।

ग) केन प्रकारेण कृष्णसर्पः कालं नयति।

घ) वकः कथं कुत्र तिष्ठति।

## Unit -III

8. Discuss the meaning of the terms विद्या and अविद्या . Explain also the result of adapting the two courses singly and conjointly. Or, 10 M

Narrate briefly the words of solicitations uttered by a dying man? Is the solicitor a follower of ज्ञानमार्ग or कर्ममार्ग ?

9. What is "व्यसन" ? How many types व्यसन of according to मनु and name them? Briefly discuss all types of "व्यसन". 15 M

Or,

Who is the creator of King ? Name the qualifications the king which he can use property ....narrate briefly.

5x2=10 M

Chanchal College 2021
BA Part-11 (1+1+1)
Paper Code : 11-A
Home Assignment SANSKRIT (GENERAL) Manko: 25×2 = 50
1. Who is the author of 'Battuckare'
@ नगरायण शर्मा (b) विषणु शर्मा (c) वाल्ग्रीकि (d) व्यासदेव '।
2. How many stants are there in 'Azaludan: '
© 2 © 3 © 4 @ 5
3. Which ( Ha) is not includ in 'Artigat: ' 1
© मित्रभेद © मित्रप्राष्ट्र © अहरद्भेद @ सन्धि
4. अवधीन सुहृद्वाक्यस्म फलमीतत् — Who said this
@ जम्बुक: (b) कग्क: C मृगः (d) गृद्धः
5. Source of 'राजवाहमचारितम,' क्रति कावाय ।
काव्यादर्श (b) अवन्ति मुन्दरी कथा (C) दशकुकार चरित (a) वासवदना।
@ who is the author of zistarzaultan?
() 'सार तस्या: हंसकशाया: ' Who said this
<ul> <li>अवन्तियुद्धरी</li> <li>शाजवाहन</li> <li>चण्डवर्मा</li> <li>बालचन्द्रिक।</li> </ul>
Tho is the father of strater:
() अनुमन्त्र: () अनुमित्र: () कामपाल: () शजहंभ:

the second se
9. Which is the source of 'standates' >
<ul> <li>बासबदता () उत्तररामचरित () काव्यादर्श () कादम्बरी</li> <li>10</li> </ul>
10. Who was egantia ?
TITITI - C
<ul> <li>लारापीउम्म सन्त्री (b) लाखाय्म सन्त्री (c) न्यन्द्राणीड्य्य सरवा</li> <li>11.</li> </ul>
Who is the father of - TZTUIZ:
Q शुकनास: D तारापीड़: O भारवि: @ उदयज्ञ:
13. (c alaa 26
13. ( बिदित बैदितव्यय अधीत सर्वत्राम्प्रस्य » Who said this
<ul> <li>-चन्द्राणीड</li> <li>क्वित्रायीड</li> <li>जियुक्तनामः</li> <li>जियुक्तनामः</li> </ul>
14. Nome of the first canto of 'Exydizity' ?
कार्याला अप्रमाभियामन (b) दर्वा साध्यमाभियामन (c) काधा श्रेतमाभियामन
@ वशिष्ठाभ्रमाभियासन
15. How many Castor - A
15. How many Cantos are those in "25gdz1 HETATOTH")
(a) 17 (b) 18 (c) 19 (d) 20
16. Which is the 10 sounce of ? gazing?
ि महाभारत ि रामायण C गीता @ पुराण
17. One of the famous commentation of 'againty'
— चक्रमादि छ शुद्रक छ माल्लिवाथ @ अभिनवगुप्
18. Who is the Hero of 29 and (canto-1)
@ दिलीप ७ मनु ७ रपु @ दशरय

19. Who is the wife of that . @ अर्राभ (b) नन्दिनी (C) अद्रिणि (d) अदिति 20. Who is the author of grand 21.71 अाम b कालिदास C भारति D माध 21. How many Chapters are there in 'Hogzifen' 1 (e) 10 (b) 11 (c) 12 (a) 13 22. Name of the Seven Chapter of "HJATEAN" 1 etमानुष्टान () सृष्टिप्रकरण () राष्ट्रनीति () राजधर्म 23. A formous Commentation of Hozziferi ( भट्टमेधात्तिचि ) मल्तिनाथ ( आभिनवगुम्न ( शुद्रक) 24. How many montros are there in 'failyfrag' 

25. In which Veda's are belong in ईशोपनिषद '?? @ ऋक्वेद @ आमवेद @ यजुर्वेद @ अथववेद